

les Z'Arts de Garonne présentent

Jazz & Garonne

www.jazzetgaronne.com

05 > 14
OCTOBRE 2018

édition

n° **8**

Daniel MILLE

Eric SÉVA

Javier GIROTTO

Minino GARAY

Felipe CABRERA

Christophe WALLEMME

Baptiste HERBIN

Matthieu CHAZARENC

Valérie CHANE-TEF

Gabrielle KOEHLHOEFFER

Paola VERA

MARMANDE (47)

FOURQUES SUR GARONNE

SAINTE-BAZEILLE

réservation à l'office de tourisme 05 53 64 44 44 ou sur notre site

PROGRAMMATION

PREMIÈRE SEMAINE

VENDREDI 5 OCTOBRE

Quand ?	Qui ?	Où ?
10h30	Metis'salsa	Comoedia
14h30	Metis'salsa	Comoedia
19h00	Paola VERA	100% Bières

SAMEDI 6 OCTOBRE

Quand ?	Qui ?	Où ?
11h30	Paola VERA	Café du Commerce
15h00	Goûter Jazz cie l'Aurore	Médiathèque
16h00	Bénédicte GERIN & Éric SÉVA Jazz'Art	Musée Marzelles
20h30 22h00	Soirée «Jazz au féminin» Gabrielle KOEHLHOEFFER & Valérie CHANE TEF	Espace 180 Sainte-Bazeille

DIMANCHE 7 OCTOBRE

Quand ?	Qui ?	Où ?
18H30	Séance Cinéma Born to Be Blue	Cinéma Le Plaza

DEUXIÈME SEMAINE

VENDREDI 12 OCTOBRE

Quand ?	Qui ?	Où ?
20H30	Daniel MILLE	Comoedia
22H30	Eric SÉVA Quartet	Comoedia

SAMEDI 13 OCTOBRE

Quand ?	Qui ?	Où ?
10H00	Conférence De l'esclavage au Hip-Hop Sebastian DANCHIN	Médiathèque Albert Camus
16h00	Lecture et dédicaces Robert LATXAGUE	Librairie le Gang
20H30	Baptiste HERBIN	Comoedia
22H30	Christophe WALLEMME	Comoedia

DIMANCHE 14 OCTOBRE

Quand ?	Qui ?	Où ?
19H00	Matthieu CHAZARENC	Église de Fourques- sur- Garonne

ÉDITO

Jazz & Garonne ouvrira ses portes du 5 au 14 octobre pour sa huitième édition. Un nouveau « cru » dont la programmation rassemblera un paysage musical autour du jazz et des musiques cousines pour accueillir des groupes, des musiques, des compositeurs originaux.

Les fondements historiques de cette musique expriment et célèbrent avant tout la liberté, la diversité, la richesse d'un métissage culturel et social indispensable. Acteurs quotidiens d'une résistance culturelle pacifique, l'engagement des artistes sur scène porte en direction de tous les publics cette musique qui symbolise une lutte de tous les instants contre l'adversité, l'exclusion et le racisme.

Des musiques, des artistes, une association, des bénévoles, des partenaires, une énergie commune pour accompagner ce projet bâti sur des valeurs de partage d'écoute et de convivialité.

Jazz & Garonne n°8 c'est : onze concerts, 41 artistes, 4 nationalités, une conférence sur la fabuleuse odyssée de la musique populaire noire (de L'Esclavage au Hip-Hop), des actions et concerts pédagogiques, Metis'Salsa... une exposition au Musée Marzelles, une performance Jazz'Art live en duo musique et peinture au Musée, un goûter jazz pour les petits, « Mon Oeil », par la Compagnie L'aurore.

Dans un monde agité et pressé, toutes les expressions artistiques sont autant d'invitations à la paix. Accordez-vous la curiosité de venir partager cette édition avec nous.

À bientôt,

Toute l'équipe du festival.

SPÉCIAL JEUNES / TOUT PETITS

MÉTIS'SALSA



OÙ ET QUAND LES VOIR ?

Classes élémentaires et maternelles

Le vendredi 5 octobre au
Comoedia à 10h30

Classes collégiennes

Le vendredi 5 octobre au
Comoedia à 14h30

Spectacle musical jeune public sur Cuba et la Salsa

50 minutes

Entre concert pédagogique et comédie, Paquita et Carlito nous emmènent à la découverte de la musique et de la danse : La Salsa (la sauce), à travers les origines métissées de la salsa cubaine. De la composition d'un rythme aux pas de danse chachacha en passant par les plus grands artistes cubains, ce spectacle ensoleillé invite le jeune spectateur à l'évasion, au rêve et à la réflexion...

Ici la musique se raconte, se joue, se chante et se danse !

Christophe Gruel : Contrebasse - Valérie Rapin : Chant

COMPAGNIE L'AUORE



OÙ ET QUAND LES VOIR ?

Le samedi 6 octobre à la
Médiathèque à 15h00

Mon Oeil - Spectacle sans parole à partir de 1 an

25 minutes

Mon Oeil est une invitation pour tout petits à poser leur regard sur des objets qui prennent vie et racontent une histoire. Une première expérience du spectacle, où, de fil en aiguille, la matière prend forme et devient personnage.

BÉNÉDICTE GÉRIN & ERIC SÉVA



OÙ ET QUAND LES VOIR ?

Le samedi 6 octobre au
Musée Marzelles à 16h00

PAOLA VERA



OÙ ET QUAND LES VOIR ?

Le vendredi 5 octobre
au 100% Bières à 19h00
bières et restauration sur place
Le samedi 6 octobre

Performance Jazz'Art

30 minutes

En octobre 2013 Bénédicte Gérin peintre invite Eric Séva lors d'une exposition des Métiers d'Art et de Créations au Carrousel du Louvre. Depuis cette rencontre a trouvé un prolongement naturel donnant lieu à des performances live en double impro : « Jazz Art ». Bénédicte se laisse emporter dans une histoire et la musique, à son tour, s'invite dans ses tableaux, tandis que se répondent lignes, couleurs, notes et rythmes. Éric improvisateur lance le thème, Bénédicte prépare ses encres, pour mieux lui répondre en tons réels dans une conversation où chaque moment déclenche le suivant, jusqu'à la dernière touche d'une œuvre unique. Une rencontre artistique atypique pour des performances où l'on ne sait jamais qui suit qui...

Addicted

Addicted, deuxième album de Paola Vera nous séduit a nouveau par son talent d'écriture de mélodies ciselées et entraînantes qui allient son mélange unique de Pop teinte de jazz.

Son album présente onze compositions originales de Paola et partage avec nous tous sa vision envoutant sur de nombres thèmes universels et familiers.

Paola Vera : Piano / Chant - Antoine Arroyo : Bass
Manu Feramus : Batterie / Sampler / Chant

SOIRÉE JAZZ AU FÉMININ à l'Espace 180 Sainte-Bazeille

GABRIELLE KOEHLHOEFFER



OÙ ET QUAND LES VOIR ?

Le samedi 6 octobre au 180
Concert 20h30

Ouverture des portes et restauration sur place
à partir de 19h00

Gasy Jazz Project, c'est la rencontre entre le Jazz et la musique malgache (« gasy »), deux mondes dans lesquels évolue aisément la contrebassiste franco-malgache Gabrielle Randrian Koehlhoeffer.

Très appréciée pour son accompagnement solide et rythmé, Gabrielle joue depuis plusieurs années avec de nombreux musiciens de la scène Jazz en France mais aussi de grands noms de la musique populaire malgache. Riche de ces diverses influences et de ses nombreuses années d'expériences musicales, Gabrielle nous présente aujourd'hui son propre projet en trio, pour lequel elle s'entoure de deux musiciens aux horizons multiples.

Gabrielle Koehlhoeffer : contrebasse - **Daniel Moreau** : Piano
Fabrice Thompson : Set de combat

VALÉRIE CHANE TEF



OÙ ET QUAND LES VOIR ?

Le samedi 6 octobre au 180
Concert 22h00

AKODA, c'est la réunion de trois musiciens passionnés des grooves afro-antillais, afro-réunionnais et des couleurs jazz. Un clavier, une basse, et un set de percussions s'expriment autour des compositions de Valérie Chane tef. Ce premier album en trio annonce aussi les nouvelles couleurs du groupe. Le trio s'inspire toujours des rythmes et chants traditionnels des caraïbes et de La Réunion tout en y mêlant des rythmiques et des harmonies plus modernes.

Valérie Chane tef : Piano / Composition
Franck Leymerégie : Set de percussions - **Benjamin Pellier** : Basse

DANIEL MILLE



OÙ ET QUAND LES VOIR ?

Le vendredi 12 octobre au
Comoedia à 20h30

ERIC SEVA INVITE JAVIER GIROTTO, MININO GARAY, FELIPE CABRERA



OÙ ET QUAND LES VOIR ?

Le vendredi 12 octobre au
Comoedia à 22h30

« Cierra Tus Ojos »

Hommage à Astor Piazzolla, Daniel Mille vient jouer sur la scène du Comoedia son projet « Cierra Tus Ojos ». Maintes fois primé, notamment avec le prix des Victoires du jazz en tant que meilleur instrumentiste en 2006, l'accordéoniste a vu son style se développer grâce aux nombreuses rencontres qu'il a faites mais aussi à ses influences diverses : chanson, jazz, world...

Grâce à la complicité qu'il entretient avec les musiciens qui l'accompagnent, il nous propose une performance où accordéon rime avec émotion.

Daniel Mille : accordéon - **Grégoire Korniluk** : violoncelle et direction - **Paul Colomb** : violoncelle - **Frédéric Deville** : violoncelle
Pascal Berne : contrebasse

Cross Road

Depuis la naissance du jazz, le hasard est son meilleur allié puisqu'il doit sa naissance aux métissages qui lui ont permis de faire le tour du monde.

Ce même hasard frappait récemment à la porte d'Éric Séva grâce à la rencontre du saxophoniste argentin Javier Girotto. Le dialogue de deux sopranistes est un plaisir rare qui nécessite une parfaite compatibilité au plan du timbre et de la justesse, mais la fusion entre les deux créateurs, immédiate, leur a insufflé l'envie d'aller plus loin.

« Jazz & Garonne » leur permet d'enrichir ce dialogue en y ajoutant le son puissant du baryton et l'accompagnement du bassiste cubain Felipe Cabrera et du percussionniste argentin Minino Garay. Au menu, mélodies originales et rythmes latins.

BAPTISTE HERBIN



OÙ ET QUAND LES VOIR ?

Le samedi 13 octobre au
Comoedia à 20h30

« Dreams and Connections »

Nommé aux Victoires du Jazz de 2013, Baptiste Herbin nous revient tout droit avec son nouvel album « Dreams and Connections » aux consonances brésiliennes et exotiques. Tout le long de sa carrière, il a su manier différents styles musicaux : malgache, classique (Debussy, Ravel, Bach...) etc. Il monte cette semaine sur la scène du Comoedia pour s'attaquer à l'entraînante musique populaire brésilienne...

Baptiste Herbin : Saxophones - **Pierre de Bethmann** : Piano
Géraud Portal : Contrebasse - **Benjamin Henocq** : Batterie

CHRISTOPHE WALLEMME



OÙ ET QUAND LES VOIR ?

Le samedi 13 octobre au
Comoedia à 22h30

« Ôm Project »

Inspiré par ses nombreux voyages, notamment un long séjour de cinq ans en Inde, Christophe Wallemme revient avec un quatrième album : Ôm Project. Il allie à cela un style rock et jazz qu'il doit à ces expériences passées.

« Il me semblait essentiel de faire apparaître dans ce dernier projet mes influences de cette période musicale. La difficulté a été pour moi de composer en tenant compte de toutes mes inspirations, sans tomber dans un patchwork de style. J'aime à dire que cet album à un son rock jazz et non jazz rock ».

Christophe Wallemme : Basse, Contrebasse, Compositions
Cynthia Abraham : Voix - **Manu Codjia** : Guitare
Alfio Origlio : Piano, Fender Rhodes - **Adriano Tenorio** : Percussions
Pierre-Alain Toci : Batterie

MATTHIEU CHAZARENC



OÙ ET QUAND LES VOIR ?

Le dimanche 14 octobre à
l'Église de Fourques-sur-
Garonne à 19h

« Canto »

Premier prix de son cursus au Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse de Paris, Matthieu Chazarenc, batteur de jazz de renommée, pose ses valises dans le Lot et Garonne. Après avoir accompagné Olivia Ruiz et Charles Aznavour, il sort son tout premier album Canto qu'il vient nous présenter cette semaine avec un équipage tout neuf : Christophe Wallemme (contrebassiste), Sylvain Gontard (bugle) et Laurent Derache (accordéon). Une bande qui promet un concert haut en couleurs !

Matthieu Chazarenc : Batterie - **Christophe Wallemme** : Contrebassiste
Sylvain Gontard : Bugle - **Laurent Derache** : Accordéon

SEBASTIAN DANCHIN - Conférence Hors les Murs



OÙ ET QUAND LES VOIR ?

Le samedi 13 octobre à la
Médiathèque Albert Camus
à 10h00
puis séance de dédicaces
à la librairie
Le Gang de la Clef à la Molette

DE L'ESCLAVAGE AU HIP-HOP

Historien, écrivain, spécialiste des cultures afro-américaines, Sebastian Danchin est l'auteur d'une quinzaine d'ouvrages de référence sur le blues, le gospel et la soul. Des champs de coton à l'élection du premier président noir américain en 2009, Sebastian nous raconte la **fabuleuse odyssée de la musique populaire**

ROBERT LATXAGUE

OÙ ET QUAND LE VOIR ?

Le samedi 13 octobre
Lecture et dédicace à la
Librairie Le Gang
à 16h00

Rencontre avec Robert Latxague et lecture de son dernier ouvrage «Tourments d'Amour».

INFORMATIONS & TARIFS

ÉRIC SÉVA :

Chargé de la programmation artistique
programmation@jazzetgaronne.com

Installé depuis 10 ans près de Marmande, le saxophoniste Eric Séva distille un jazz contemporain et métissé. Porteur de projets personnels, il est également sollicité pour de nombreuses collaborations avec d'autres artistes, d'autres cultures. C'est aussi un remarquable compositeur dont l'univers singulier parle à l'inconscient collectif. Sur scène, il s'attache à dialoguer avec le public. Sa musique est un jazz nomade qui invite à la rencontre et au partage.

L'ÉQUIPE ASSOCIATIVE

Marc Souibès, trésorier
marcsouibes@orange.fr

Myriam Esparcia, coordination générale
myriam@djazzetgaronne.com

Et tous les bénévoles.

Une production de l'association «Les Z'Arts de Garonne»
Maison des Associations 18 boulevard Fourcade 47200
Marmande Tél : 05 24 30 12 63

LES TARIFS

15 € par concert chaque soir.

Moins de 12 ans gratuit

12-18 ans demandeurs d'emploi tarif réduit : 8 €

Tarif Duo : 25 €

Tarif Trio : 35 €

Le 180 : 12 €

Fourques sur Garonne : 15 €

Pass 2 jours : 25 €

Pass trois jours : 35 €



Informations et Réservations :

Office du Tourisme Val de Garonne – Marmande

Tél 05 53 64 44 44

www.jazzetgaronne.com

Facebook : @jazzetgaronne

ACCÈS



- 1h de Bordeaux
- 1h50 de Toulouse
- 1h de Bergerac

MARMANDE



Nous recevons le soutien de la ville de Marmande,
le Conseil départemental Lot-et-Garonne,
la région Nouvelle-Aquitaine.
et nous remercions nos nombreux partenaires :

Marmande
TERRE DE GARONNE

LOT-ET-GARONNE
Le Département Cœur du Sud-Ouest

RÉGION
Nouvelle-Aquitaine

Val de Garonne
office de tourisme
L'agence touristique de la vallée de la Garonne

ACTION
JAZZ

fip

JAZZ
RADIO
JAZZ & SOUL

sacem
Société des Auteurs,
Compositeurs et
Éditeurs de Musique

180
cent quatre-vingt

SUD
OUEST

Le Républicain

KEOLIS

CFM

Plaza

MARKETING
TOURISME

SP
Cabinet SARL
Expert Immobilier
06 62 64 47 48

Frachis s.p.a.
Audi

L'ŒIL À LA BOUCHE

BANETTE
Poitevin

big

PLANET
Café & Pâtisserie

LA BIÈRE
à Marmande

la boutique
des lunettes

100%
Bière

AND



05 > 14
OCTOBRE 2018

**INFORMATIONS
ET RÉSERVATIONS**

Office du Tourisme
Val de Garonne - Marmande

05 53 64 44 44

www.jazzetgaronne.com
Facebook : @jazzetgaronne
Twitter : jazzetgaronne.com